

Prüfbericht

LVR– Römer Museum

Ausgabe für Menschen mit einer Sehbehinderung und blinde Menschen



Prüfergebnis

Das **APX Museum in Xanten** wurde am 27.02.2014 durch einen zertifizierten Erheber evaluiert und durch die Prüfstelle mit dem Zertifikat

Barrierefreiheit geprüft

Barrierefrei für Menschen mit einer Gehbehinderung

Barrierefrei für Rollstuhlfahrer

Teilweise barrierefrei für Menschen mit einer Sehbehinderung

Teilweise barrierefrei für blinde Menschen



ausgezeichnet und darf das Kennzeichen von **Juli 2014 bis Juni 2017** führen.

Kriterien

Die Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft – teilweise barrierefrei für Menschen mit Sehbehinderung**“ bedeutet u.a.:

- es sind **gut sichtbare Gehwegbegrenzungen** vorhanden (z.B. Rasenkantensteine)
- **Glastüren** sind mit **Sicherheitsmarkierungen** gekennzeichnet
- die **Bedienelemente** bzw. die Beschilderung in Aufzügen ist **taktil erfassbar**
- die **Halteposition** in Aufzügen wird durch **Sprache angesagt** werden, oder die Etagennummern sind in der Türleibung oder im Türrahmen **taktil erfassbar**
- die **Bedienelemente** müssen **gut visuellen Kontrast** aufweisen
- **Beschilderung** sind in **gut lesbarer Schrift** vorhanden und zwischen Schrift/Piktogramm und Hintergrund besteht ein **guter hell–dunkel Kontrast**
- **Waren/Exponate** sind **gut ausgeleuchtet**

Die Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft – teilweise barrierefrei für blinde Menschen**“ bedeutet u.a.:






- es sind **gut tastbare Orientierungshilfen** im Fußboden vorhanden, oder andere bauliche Elemente können als Orientierung genutzt werden
- es sind **taktil erfassbare Gehwegbegrenzung** vorhanden (z.B. Rasenkantensteine)
- die **Bedienelemente** bzw. die Beschilderung sind **taktil erfassbar**
- die **Halteposition** in Aufzügen wird durch **Sprache angesagt**, oder die Etagennummern sind in der Türleibung oder im Türrahmen **taktil erfassbar**
- es gibt gut **tastbare Orientierungshilfen im Fußboden** oder andere **bauliche Elemente** können als Orientierung genutzt werden

Zudem haben die Mitarbeiter des Betriebs eine **Schulung** zum Thema „**Barrierefreiheit – Komfort- und Qualitätsmerkmal für Alle**“ besucht und es liegen ausführliche Daten zur Zugänglichkeit des gesamten Angebotes vor. Diese Daten wurden von **externen, speziell geschulten Erhebern** vor Ort evaluiert. Es handelt sich somit um **keine** Selbsteinschätzung des Betriebs.

Überblick über das Prüfergebnis






Alle Teilbereiche, die von Kunden und Gästen genutzt werden, erfüllen die Qualitätskriterien- **teilweise barrierefrei für Menschen mit Sehbehinderung sowie teilweise barrierefrei für blinde Menschen**. Auch wenn die anderen Teilbereiche formal nicht alle Qualitätsanforderungen erfüllen, können Sie anhand der folgenden detaillierten und verlässlichen Angaben die individuelle Eignung prüfen.

Für folgende Bereiche wurden die detaillierten Erhebungsdaten aufbereitet und können von Ihnen genutzt werden. Bitte entscheiden Sie selbst, ob die Zugänglichkeit für **Ihre Anforderungen** ausreicht.

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> Barrierefreiheit geprüft </div>  </div>						
Teilergebnis: Eingang		✓	-	✓	-	
Teilergebnis: Kasse			✓		-	
Teilergebnis: Aufzug		✓	✓	✓	✓	
Teilergebnis: Ausstellungsräume		✓	✓	✓	-	

- ✓ zeigt an, dass alle Kriterien erfüllt wurden
- zeigt an, dass die Anforderungen für die jeweilige Stufe nicht erfüllt wurden
- leer zeigt an, dass es keine Anforderungen für die jeweilige Stufe gibt

Eingang vom LVR- Römer Museum






<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> Barrierefreiheit geprüft </div> 						
Teilergebnis: Weg zum Eingang, Eingang		✓	-	✓	-	
In Rosa hinterlegt: Anforderung zur Erreichung der jeweiligen Stufe und für die Personengruppe ✓ zeigt an, dass das Kriterium erfüllt wird - zeigt an, dass die Anforderung der jeweilige Stufe nicht erfüllt ist	Stufe	1	2	1	2	
Weg vom Parkplatz zum Eingang						IST-Zustand
Die Breite des Weges beträgt mind. 120 cm. (Tol: 118 cm)	B2				✓	180 m
Es muss eine gut sichtbare Gehwegbegrenzung vorhanden sein. (z.B. Rasenkantensteine)	S1,S2	✓	✓			ja
Es muss eine gut tastbare Gehwegbegrenzung vorhanden sein. (z.B. Rasenkantensteine)	B1,B2			✓	✓	ja
Es müssen Leitstreifen als Bodenindikatoren vorhanden sein.	S2,B2		-		-	nein
Eingangsbereich						
Der Eingangsbereich ist farblich kontrastiert zur Umgebung.	S2		✓			ja
Der Eingang ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.	S2		✓			ja
Der Eingangsbereich ist durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenwechsel erkennbar.	B2				✓	ja

Eingangstür 1						
Die Tür darf keine Karussell- oder Rotationstür sein.	S2,B2		✓		✓	keine
Die Tür bzw. der Türrahmen muss farblich kontrastierend zur Umgebung abgesetzt sein.	S2		-			nein
Glastüren (ganz oder teilweise) müssen mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet sein.	S1,S2	✓	✓			ja
Flur zwischen Tür 1 und Tür 2 (Windfang)						
Der Flur/Weg/Gang muss hell und blendfrei ausgeleuchtet sein.	S2		✓			ja
Der Flur/Weg/Gang muss farblich kontrastierend gestaltet sein.	S2		✓			ja
Die Wand muss als Orientierungsleitlinie genutzt werden können.	B2				-	nein
Es dürfen keine Hindernisse vorhanden sein, z.B. in den Weg ragende Gegenstände etc.	S2,B2		✓		✓	keine
Der Weg ist visuell kontrastreich von der Umgebung abgesetzt.	S2		✓			ja
Leitstreifen müssen als Bodenindikatoren vorhanden sein.	S2,B2		-		-	nein
Eingangstür 2						
Die Tür darf keine Karussell- oder Rotationstür sein.	S2,B2		✓		✓	keine
Die Tür bzw. der Türrahmen muss farblich kontrastierend zur Umgebung abgesetzt sein.	S2		✓			ja
Glastüren (ganz oder teilweise) müssen mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet sein.	S1,S2	✓	✓			ja






Die Kasse vom LVR- Römer Museum

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Barrierefreiheit geprüft</p>  </div>						
Teilergebnis: Kasse			✓		-	
<p>In Rosa hinterlegt: Anforderung zur Erreichung der jeweiligen Stufe und für die Personengruppe</p> <p>✓ zeigt an, dass das Kriterium erfüllt wird - zeigt an, dass die Anforderung der jeweilige Stufe nicht erfüllt ist</p>	Stufe	1	2	1	2	
Kasse						
Der Schalter/Tresen/Kasse muss hell ausgeleuchtet sein.	S2		✓			ja
Der Weg von der Eingangstür zum Schalter/Tresen, zur Kasse muss mit Leitstreifen als Bodenindikatoren gekennzeichnet sein.	B2				-	nein
Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse muss gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar) sein.	S2		✓			ja

Der Aufzug / Lift im LVR- Römer Museum

<p>Barrierefreiheit geprüft</p>								
Teilergebnis: Lift				✓	✓	✓	✓	
<p>In Rosa hinterlegt: Anforderung zur Erreichung der jeweiligen Stufe und für die Personengruppe</p> <p>✓ zeigt an, dass das Kriterium erfüllt wird - zeigt an, dass die Anforderung der jeweilige Stufe nicht erfüllt ist</p>			Stufe	1	2	1	2	
Aufzug/Lift								IST-Zustand
Der Aufzug muss blendfrei ausgeleuchtet sein.			S2		✓			ja
Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung muss einen guten hell-dunkel Kontrast aufweisen.			S2		✓			ja
Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung muss taktil erfassbar sein.			S1,S2, B1,B2	✓	✓	✓	✓	ja
Die Beschilderung, deren Informationsgehalt über die Angabe einzelner Zahlen, Buchstaben oder Piktogramme hinausgeht, muss zusätzlich in Brailleschrift ausgebildet sein.			B2				✓	ja
Die Halteposition muss durch Sprache angesagt werden, oder die Etagennummern sind in der Türleibung oder im Türrahmen taktil erfassbar.			S1,S2, B1,B2	✓	✓	✓	✓	ja, werden angesagt

Die Ausstellungsräume im LVR- Römer Museum

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> Barrierefreiheit geprüft  </div>						
Teilergebnis: Ausstellungsräume		✓	✓	✓	-	
In Rosa hinterlegt: Anforderung zur Erreichung der jeweiligen Stufe und für die Personengruppe	Stufe	1	2	1	2	
✓ zeigt an, dass das Kriterium erfüllt wird						
- zeigt an, dass die Anforderung der jeweilige Stufe nicht erfüllt ist						
Ausstellungsräume						IST-Zustand
Zwischen der Fußbodenstruktur und der angrenzenden Bodenstruktur muss ein visueller Kontrast bestehen.	S2		✓			ja
Es muss ein taktiler Kontrast zwischen der Fußbodenstruktur und der angrenzenden Bodenstruktur bestehen, oder die Wand kann als Leitlinie genutzt werden.	B2				✓	ja
Es dürfen keine Hindernisse vorhanden sein, z.B. in den Raum ragende Gegenstände etc.	S2,B2		✓		✓	keine
Es müssen gut tastbare Orientierungshilfen im Fußboden vorhanden sein.	,B2				-	nein
Waren/Exponate						IST-Zustand
Die Waren/Exponate müssen visuell mit der Umgebung kontrastieren.	S2		✓			ja
Die Waren/Exponate müssen gut ausgeleuchtet sein.	S1,S2	✓	✓			ja

Fotos:

